

### 03 Auf nach Nirgends

Musik & Arr.: Sebastian Brand  
Text: Florian Stanek

**A**

↓ = 192

Neinhorn  
Wasbär  
Gitarre

La la la la... la la la... la la la... la la la...  
La la la la... la la la... la la la... la la la...  
E♭ E♭

9

NH  
WB  
Git.

— la la la\_ la la la\_ la la la\_ — La la la la\_ la la la\_ la la la\_ la la. La la la la la la\_ — Auf nach Nir - gends! Auf nach Nir - gends!

Cm Cm B♭ B♭ A♭ A♭ E♭ E♭ Cm Cm

18

NH  
WB  
Git.

Man weiß zwarnicht wo - hin man trabt, doch spürt man,dass es si-cher klappt.  
Auf nach Nir - gends! Auf nach Nir - gends! Ich glaub, ich

Cm B♭ B♭ A♭ A♭ E♭ E♭ Cm Cm

27

**B**

NH  
WB  
Git.

Nein?!

traf man wen, der kam so gar\_ von da! Na klar! Es ist an - ders, als was man kennt und das,was sich ge- hört.— Denn im Nir-gends gibt es nichts,

B♭ B♭ A♭ N.C. Cm Cm A♭m A♭m B♭

36

NH  
WB  
Git.

Es kann weit von hier weg sein o - der\_ manch-mal ziem-lich nah!\_ Wenn man nir -gend-wo - hin will, ist\_ man ei-gent-lich schon da!

G G7 Cm Cm A♭m A♭m B♭ B♭7 B♭7

Copyright © Brand

46

**C**

NH  
WB  
Git.

Auf nach Nir - gends! Auf nach Nir - gends! Man weiß zwar nicht wo - hin man trabt, doch spürt man, dass es si - cher klappt.

Auf nach Nir - gends! Auf nach Nir - gends! Man weiß zwar nicht wo - hin man trabt, doch spürt man, dass es si - cher klappt.

B<sub>b</sub>7      E<sub>b</sub>      E<sub>b</sub>      C<sub>m</sub>      C<sub>m</sub>      B<sub>b</sub>      B<sub>b</sub>      A<sub>b</sub>

54

NH  
WB  
Git.

Auf nach Nir - gends! Auf nach Nir - gends!

Auf nach Nir - gends! Auf nach Nir - gends! Man weiß zwar nicht, wo - hin und wann, doch ir - gend - wie kommt man schon an!

A♭ E♭ E♭ Cm Cm B♭ B♭ N.C.  
*f*

63 **D** NH **E**  
 WB  
 Git.

La la la la... la la la... la la la... la la la... La la la la... la la la... la la la... La la la la... Es ist an - anders, als

E♭ E♭ Cm Cm B♭ B♭ A♭ A♭ NC. Cm

Musical score for measures 91-92:

- NH (Natalie):** Treble clef, key signature of one flat. Notes: La la la la | la la la la | la la la la | - | La la la la |
- WB (Wendy):** Treble clef, key signature of one flat. Notes: La la la la | la la la la | la la la la | - | La la la la |
- Git. (Guitar):** Notes indicating chords: B $\flat$ , B $\flat$ , A $\flat$ , A $\flat$ , E $\flat$ , E $\flat$ , Cm, Cm, B $\flat$ .

**G**

NH  
WB  
Git.

100

— la la la la la. La la la la la la. Auf nach Nir - gends! Auf nach Nir - gends! ...schön ist's, wenn man spürt, dass ein

— la la la la la. La la la la la la. Drum auf nach Nir - gends! Auf nach Nir - gends! Ach wieschön ist's, wenn man spürt, dass ein

B<sub>b</sub> A<sub>b</sub> A<sub>b</sub> E<sub>b</sub> E<sub>b</sub> C<sub>m</sub> C<sub>m</sub> B<sub>b</sub> B<sub>b</sub>

109

NH  
Weg nach Nir-gends führt!  
Auf\_\_ nach Nir - gends!\_ Auf\_\_ nach

WB  
Weg nach Nir-gends führt!  
Auf nach Nir - gends!  
Auf nach Nir - gends!

Git.  
A♭ A♭ E♭ E♭ Cm

114

NH  
Nir - gends!\_ ...nicht wo - hin und wann, doch\_ ir - gend - wie kommt man schon an!

WB  
Man weiß zwar nicht wo - hin und wann, doch\_ ir - gend - wie kommt man schon an!

Git.  
Cm B♭ B♭ A♭